

[Предисловие]

18.05.2012 – 9:10

Дело было в начале 2009 года, когда на одном из этапов моей личной жизни возникли некоторые трудности, с которыми я пытался справиться с помощью разного рода отвлекающих занятий. Как ни странно одно из таких увлечений, а именно создание скина, мне пошло на пользу, а сии строки остались далеким воспоминанием странного кусочка молодости.

Надо сказать, что к созданию скина я отнесся через чур амбициозно, как к большому проекту, что конечно же для нормальных людей выглядит немного странным. Я тратил много сил на его создание, не жалея времени на реальную жизнь. По прошествии некоторого времени эта история мне послужила большим уроком.

В тексте есть вещи, о которых я начинаю писать внезапно, как будто об этом уже рассказывал, но на самом деле нигде об этом явлении упоминания нет. Например, я буду писать о «конвейере», о котором читателю со стороны ничего не известно. В такие моменты просто попытайтесь додумать или пофантазировать, чтоб представить, чтобы я мог такого иметь ввиду. Это не значит, что текст порезан, просто тогда я даже и не думал выкладывать сии строки в открытый доступ, поэтому многие вещи держал в голове и внезапно начинал писать о них без предварительных пояснений.

Предостерегая читателя, также скажу, что в некоторых отрывках прослеживается воспаление моего юного головного мозга, где текст зашкаливает не к месту примененным интернет жаргоном, кучей смайлов, орфо и грам ошибками, и уродливыми оборотами, типа того, что вы можете наблюдать в этом самом предложении. Помимо этого некоторые части пронизаны детскими радостями, прозрениями, няшечками, рюшечками и прочей херней, от которой некоторым также может стать не по себе (приготовьте тазик, так, на всякий случай. ;)) В общем, градус упоротости автора иногда достигает заоблачных высот, в связи с чем кормящим женщинам, детям и ярым русофагам строго не рекомендуется продолжать чтение.

Для всех остальных же любителей рисовать скины это может послужить неплохим материалом, который мог бы сопровождаться сигаретой и чашечкой кофе. Новички в тексте обнаружат себя. Любители, возможно откроют что-то полезное. Ну а прожженных скинмейкеров последующие строки могут просто улыбнуть... =)

[Предыстория.]

10.03.2009 - 1:40

Все началось, когда я решил обновить свой плеер АИМП до более новой версии. Зашел на наш областной бит-торрент трекер и скачал версию v2.51 build 330 (30.12.2008) с 60-тью разнообразными скинами в наборе. Как оказалось, больше половины скинов либо недоделаны, либо слишком не эргономичны и дизайнерски не качественно оформлены. Увидев же, помимо кучи недоделок, с десятков отличнейших скинов, у меня зародилось мысль о создании собственного скина, который бы отвечал моим (как я думаю объективным) взглядам.

Собсно с этого момента все и началось...

Я захожу на официальный сайт разработов АИМП, скачиваю СкинЭдитор, поражаюсь простоте использования, читая мануал. =) И тут я разгорелся еще больше, т.к. обладал определенными умениями фотожопить...

Садясь за компьютер, попивая крепкий зеленый чай, запуская мой любимый фотожоп и умиляясь нахлынувшим креативным мыслям, захлестнувшим мой мозг, я и думать не думывал, что все обернется очень долгой и кропотливой работой...

Тогда казалось.. «Да что там? Нарисовать скин в фотошопе? Феее, да за пару часов! =)» Но не тут-то было...

[MiniAero Style]

13.03.2009 – 3:30

Запустил я значит фотожоп и призадумался. Теперь начинали приходить далеко не веселые вещи... Я очень медленно начинал осознавать, что не все так легко дастся. Но это был лишь тот маленький, незаметный процент, о котором особо и думать не хотелось =)

Я расчертил основную зону, залил несколько слоев прямоугольников со скругленными краями и приступил рисовать основные кнопки Play, Stop, Pause и т.д. Это оказалось не так сложно. Было вырисовано каждое состояние кнопок, когда курсор сверху, нажат, и кнопка свободна. Спектрум был практически в наглуую содран со скина Винамп Модерн, мне он больше остальных понравился. Естественно некоторые части я окрасил под свой вкус =) Сделал специально не очень аккуратно, как бы неосторожно мазанутый кистью ИнфоБар. Это мне показалось оригинальным.)))

Нижний СкроллБар рисовался вручную, собственно ничего сложного в этом и не было, как видно из скриншота.

Цифры были стырены тоже с какого-то скина, к слову сказать, практически на всех скинах они в одной и той же «цифровой» стилистике, поэтому ничего плохого в таком детском тырынье я не вижу =)

Вот собственно и все, версия v0.5 beta MiniAero Style была готова... по крайней мере в фотошопе))) Перенести же это все в СкинЭдитор исключительно дело техники, т.к. не требует особых усилий и навыков, кроме как усидчивости и конечно же терпения.

Итак, все что было сделано на данный момент, я вырезал и повставлял на нужные места. Все что не было еще готово, типа кнопочек «заккрыть», «поверх окон» и пр., я пока оставил кнопки скина Винамп Модерн, что бы просто были.

Что из этого вышло... хм... ну скажем очень сырая шкурка, мало на что претендующая.

Размытые кнопки и малая функциональность правили здесь баллом. Это удручало. Я начал все больше понимать, что все же это не так просто, нарисовать скин...



На вот этот первоначальный вариант в сумме ушло около 5 (а то и больше) часов. Да страшно подумать, когда же делать все остальное? Я то хотел сделать супер-пупер скин за один день... =)) Наивный.

«Как же так?» - думал я, «Я же вложил всю душу в такой непрезентабельный скин!?!»

Мда.. ничего не скажешь, я был сильно подавлен и от чувства собственного уныния закрыл фотошоп. От злости зашел на локальный сервер COD4, рвать всех в мясо. Да.., в этот вечер я был особенно на коне! Но это уже тема для совсем другого разговора... =)

[Mini_33_Aero]

10.03.2009 - 1:40 [сизу разрабатываю концепцию нового проекта скина Mini_33_Aero.]

Скрепив все первые мои поделки и прорисовки степлером и отложив их на верхнюю полку, я решил начать все с «нуля». Разработать снова дизайн, но пойти более удобным способом...

Решение возникло как бы само собой. Задумавшись, что все не так просто и надо начинать с малого, я составил список этапов разработки скина. Выглядело это примерно так:

0) Определить кол-во кнопок на каждую версию скина.

Надо сказать когда я задумался, то решил сделать не две версии скина, как было задумано раньше Mini и Maxi, но и промежуточную версию Opti (от слова «Optimal» - с англ. «Оптимально»).

Хотелось охватить все предпочтения людей: кто-то консервативен и любит минимализм, а кто-то любит «функциональную нагруженность» =)

1) Нарисовать кнопки.

Как мне кажется это один из определяющих факторов притягательности скина. Но это чисто мое сугубо личное мнение.

2) Разделить скин на функциональные зоны.

Тут все посложнее, у скина обычно имеется от двух, до четырех таких зон. Но в основе все ж лежит две основных:

Цифровая – туда обычно запикивают таймера, Спектрум и иногда некоторые кнопки типа рандом и цикличность.

Остальные слои – на каждом «логичном» слое определенный набор кнопок и ползунков. Размещение оных зависит только от фантазии автора данного скина.

3) Определить стилистику функциональных зон и кнопок.

Проще говоря вообще «заделать» весь скин. =)

Потом я рядом с основными задачами воссоздал весь набор основных кнопок. Напротив некоторых из них поставил минусы, это означало, что эти кнопки «не обязательны» и точно не войдут в версию Mini.

12.03.2009 – 17:10 [воплощаю в жизнь задумки со скином Mini, эх фотожоп...]

Теперь, прежде чем начинать рисовать кнопки в фотожопе и прочее, предстояло сделать по несколько эскизов каждой версии плеера и выбрать из них лучшую.

Тут уж я решил воспользоваться более удобным способом расположения, нежели «карандаш-ластик» =). Нарисовал схематично все кнопки плеера на листочке, приклеил его к плотной картонке и вырезал кнопочки. Что ж теперь можно было чудить как угодно. Я по-разному располагал кнопки, пытаюсь добиться более логичного и функционального результата. Вышло или нет, сложно сказать, но что-то в итоге из этого получилось =)

Пора запускать и фотожоп...

Посидев полтора часа, уже вырисовывались черты будущего скина. Собственно я еще не знаю, что будет добавлено или вообще переделано, но покамест все выглядит именно так.



13.03.2009 – 2:52 [начал коррекцию скина Mini, о да... вскоре я его закончу...]

Посидел 2,5 часа в фотожопе, подкорректил некоторые части.

В частности видоизменился СкроллБар. Сделал его в стилистике скина Winamp Modern, вроде получилось неплохо, ну и убрал красную шкалу, посчитав это перегрузкой общей, достаточно простой, картины.



Добавил цифровую панель. Теперь придется редактировать шрифт циферок по ширине. Все сместил пониже, скин в итоге получится по-уже. Это есть гуд.

Пришла в голову идея сделать еще одну, 4-ю версию скина - SMini, что означает Super Mini.

Главное окно в нем будет точь в точь совпадать с окном плеера в минимизированном виде. В чем будет его преимущество? То, что в этом состоянии можно будет открывать плейлист, в отличие от минимизированного состояния. =) Но это только пока задумка на будущее...

14.03.2009 – 2:36 [немного отшлифовал скин, делал опрос по аське «кому и что не нравится»]

Мда... сегодня было убито порядком 5-7 часов на доработку скина. Что же было сделано, вкратце:

- Дорисованы кнопки.
- Чуть повыше сделал область ИнфоБара.
- Подкорректил ВолумБар.
- Подкорректил по ширине шрифт отсчитывающий время трека.
- Подкорректил фоновые слои.
- Добавил на второй слой чуть видимую текстуру сетки.
- Поигрался с цветами, разукрасил немного поярче и посветлее скин.



Вреде бы все. =)

Ради эксперимента, провел небольшой опрос в асе, что кому не нравится.

Собсно, вот более значимые логи, нужно будет на них обратить пристальное внимание:

- ну первое, что в глаза бросается, это "пустоватый дизайн"
- цвет - слишком светло, преобладают светлые тона. Если другие скины видел, то там они на контрасте играют либо делают чёткие границы, ничего при беглом взгляде не сливается и свет почти всегда темноватый. Но это чисто моё мнение
- Т.е. надо слегка темнее и насыщеннее цвета. Кнопки ничё вроде, тока насчёт жёлтого не уверен, может другой какой?
- И я бы вместо градиента сделал эффект стекла, а лучше и то и то
- м...я бы сказал не светлый...а яркий...а как правило, яркий надоедает быстро!!!!...мну кажется нуна менее броский сделать...
- или мона 2 цветный сделать....типа черными и оранжевым....а если типа светиться будет...тока ваще красота!

И на последок жесткий лог:

Alex (00:58:43 14/03/2009)

нужна безжалостная жесткая критика

Талисман (00:58:59 14/03/2009)

Гумно

Итак, что же отсюда можно вынести?

- слишком **ЯРКИЙ** цветовой дизайн, нужно делать **ТЕМНЕЕ** и попробовать поиграть на контрасте цветов.
- Нечеткие очертания некоторых частей плеера, будем делать **ЧЕТЧЕ** градиент кнопок, да и вообще...
- мне лично сейчас не нравится СкроллБар и ВалумБар.

Хм., и снова эта вся затея кажется мне не перспективной. Чувство уныния приходит опять... Я осознаю, что не дотягиваю до уровня дизайнеров, создающих потрясные скины. (((

Если я снова вернусь к проекту, то это уже будет не так быстро, надо по-новой все обмозговывать... Кажись и этот скин не дотягивает даже до 3-ех баллов по 5-ти бальной шкале... А это удручает...

[Mini_33_Aero v2]

19.03.2009 – 1:27 [посидел порисовал немного в фотошопе набросок...]

Мда...

Набросочек-то этот полностью скопирован с КМПлеера...

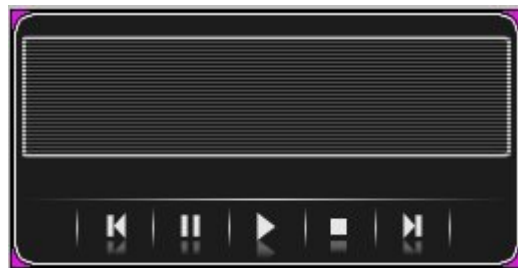
Какой же я всетаки бездарный...

Ничего сам не могу придумать... Что же делать..?

В принципе можно немного исказить некоторые детали и

сделать что-т свое... но это уже не сегодня... в баню...

Озарение еще не пришло... буду его ждать...



19.03.2009 – 23:45 [пытаюсь что-то накалякать =)]

Вот что собсно вышло после долгих попыток в фотожопе.

Вырисовывается... вырисовывается... эх...



22.03.2009 – 1:01 [продолжаю работу...]

Сегодня посидел еще пару часов... Кое-что преобразовал, дорисовал и переделал. Хм... может быть я когда-нибудь и закончу эту шкурку))) к первой пенсии, например =)...



23.03.2009 – 19:32 [итак, пре-версия скина совсем тепленькая]

Сегодня знаменательный день надо сказать!

Немного радостного оффтопа не помешает... Я стал Дядей с большой буквы! Сестра родила мальчика! Все, терь я в запой =) Поэтому над быстренько накатать несколько строк о продвижении в моем скино-рисовании...

Собсно Mini_33_Aero v2 (pre Final), чисто показательная версия готова и ждет некоторых косметических доработок.

Сегодня была проделана куча работы, видимо под настроение =).

- добавлены кнопки верхнего меню
- стекло на верхнее меню
- шрифт отсчета времени залил градиентом
- нарисовал шрифт для СлипТайм и стырил иконку часов =) с другого скина, но это не суть важно, в любом случае я б нарисовал что-то похожее.
- нарисовал СкроллБар и ВалумБар заново
- добавил и подрихтовал Спектрум
- отцентровал основные кнопки
- добавил стекло на основные кнопки
- добавил панель кГц и кБит\пер секунд
- подправил высоту скина



Вроде бы все. В итоге получилось нечто. Андрюха сказал, что над с цветом похимичить, а так все куль.

Ну раз это пре-версия, то надо бы выписать все те недоработки что я сейчас нахожу на скине. Итак:

- в верхнем меню расплывчаты кнопки Утилиты и Меню
- пустовато пространство в районе кнопок Цикличность и Порядок
- надо определиться с дизайном кнопок Плейлист и Эквалайзер => придется что-то менять в основном дизайне скина... возможно...

Теперь буду отталкиваться от этого.

Ну да.. еще меня смущает до сих пор, что дизайн нижней панели был содран мной с КМПлеера XDDD жсть =)

Не хотелось бы что б потом пинали за это. Но... с другой стороны мой скин вобрал все самое лучшее от нескольких скинов, на которые я примерно ориентировался. В итоге получилась цельная сборка, с моими изюминками. Разве хотя бы это не есть гуд?... ммм...



Кароче хватит лирики, я ушел сажать печень, праздник же!

28.03.2009 – 21:23 [так... главное окно готово!]

О, да, свершилось! Мэйн закончен. Осталась только техническая работа по вырезанию отдельных частей.

Хм... Но что-то меня до сих пор не устраивает...

Да, это уже огромный прогресс, по сравнению с тем что я делал в первый раз... но... но... нооо...

Ощущение, что стоит еще помозговать. Даже не знаю.. Хочется еще улучшить именно внешний вид.

Дизайн:

Основные фишки

- тонкие градиентные линии
- стекло
- игра на контрасте цветов, черно-серо-бело-оранжевая палитра
- четкие формы
- применение эффектов «отражение» и «свечение» в нижней панели



На этом, собсно, все и построено. И действительно можно смело сказать, что шкурка прямо-таки смотрится. *и тут у меня на душе полегчало =)*

Хм.. интересно также то, что все когда-то предъявленные требования к моей второй шкурке, были учтены в v2. А именно:

Не понравилось в Mini_33_Aero:	Воплощено в v2:
- слишком ЯРКИЙ цветовой дизайн, нужно делать ТЕМНЕЕ и попробовать поиграть на контрасте цветов.	Дизайн стал темным, контраст прямо-таки КРИЧИТ! =)
- Нечеткие очертания некоторых частей плеера, будем делать ЧЕТЧЕ градиент кнопок, да и вообще...	Четкие формы (собсно, как я и писал выше).
- мне лично сейчас не нравится СкроллБар и ВалумБар.	Абсолютно другие. Я отказался от своих больных мыслей по поводу ВолумБара (:D) Теперь все сделано в «цифровой» стилистике.



Даааа.... Тут канешь приходят мысли по поводу игровой индустрии))).. а вот если бы разрабы прислушивались к мнению фанов игры.... а если бы в команде разработов были только одни энтузиасты и люди просто «болеющие» созданием своего проекта.... если бы их не загоняли в жесткие временные рамки издатели.... если... если... если... Тогда б и выходили шедевральные игры на подобии ФФ, МГС, ГТ, ХЛ, ГоВ, Л4Д и др.... дать ЕА 3 года и сказать, ну выпустите же вы нормальный НФС! Короче... меня чета унесло... =)

Ну и последнее, это название скина. Аего никак не

катит... буду думать...

Скрины для истории:

29.03.2009 – 1:20 [...озарение...]

Ипать мой моск >_<... случилось! Да, оно пришло...ЭЭЭЭЭЭЭэххх.... Ударимся в лирику...
=>)

Дело было так...

Значит несколько часов назад я закончил шкурку, о чем писал выше ^^ Также я писал, что хочется улучшить внешний вид, но хз, как это сделать. ?__?

Так вот, презентовав данную шкуру двум своим друзьям в аське и поняв, что все же скин получился Достойным, я захожу ,значит, на трекер и вижу пак картинок выложил Алекс ^_^ Тут-то мне и вспомнилась мысль о том, что можно поменять свой черный фон на какую-нито картинку. Только картинка должна быть не особенно подробная, без лишних деталей и хорошо по цвету вписываться в скин.

Ну и в порыве я сделал несколько скинов с различным фоном, для прикидки. Каково же было мое удивления, когда мне в Асю пришла куча сообщений, о том, что некоторые скины выдались просто очуменными! Я был в небольшом шоке), хотя и предполагал такие эмоции. Фууу. Значит все было не зря...Ээх... дааа...



Но теперь предо мной вставала другая задача...

На словах все выглядит довольно просто.

Собсно, мне необходимо нарисовать еще Плейлист, Эквалайзер, и Минимизированный скин. С этим особых запарок быть не должно, т.к. основная работа уже закончена. Я сделал главное, определился с дизайном, из него уже и будет вытекать все остальное. Сделать же черный скин потом останется делом техники, вырезать все кнопочки, рюшечки и совать их в СкинЭдитор.

Да. Но есть небольшая загвоздочка. Черный скин-то я сделаю, ноу проблем, как говорится. А вот как же делать все остальные скины с разными фонами? Постоянно вырезать все эти рюшечки по пятьсот раз?! Это просто идиотизм! Не меньше! А ведь хочется сделать именно очень много разных скинов с разными картинками, что бы они подходили как и любителям строгого одноцветно-градиентного стиля, так и металлукам, блондинкам, любителям эротики,

старины, фантастических пейзажей, автомобилей, животных и природы. В общем и целом, хочется, что бы каждый нашел для себя что-то свое. =)

И вот значит представьте, я буду на каждый скин, тупо, муторно, тратя по 3, а то и 4 часа на вырезания кнопок и рюшек, так делать? Оно того не стоит. В общей сложности по самым простым подсчетам, будет потрачено уйма времени. К примеру, сделать 5 шкурок ~ 15 часов в пустую потраченного времени. Не бред ли? Да вот и я о том же...

Какой же выход из ситуации? Тут-то и есть самое интересное.. озарение пришло случайно... я прокручивал по сто пятьдесят раз мысль о том, как же можно упростить процесс создания туевой кучи шкурок...

И раз. Мне вспоминается, такая, почти не юзаяная мной, функция этого вашего фотожопа =) Функция эта называется «Операции». Хы.. заядлые фотожоперы скажут сейчас: «Это же так логично.» Хм... тем не менее до этого я дошел, спустя 4 часа долгого и упорного траханья своего мозга, мыслью, о том, что физически не смогу набить столько разных скинов. Нужен универсальный вариант. И вот, нате! Он пришел! Озарение!

Кто не в курсе, что это такое, поясню на пальцах. Это такая же закладочка как и окошечко со слоями. На этой закладочке можно в прямом смысле «записывать» все свои действия, произведенные с элементами картинки в фотожопе.

То есть можно запомнить как я открываю документ из определенной папки, создаю на нем новый слой, на слое выделяю рамочку 120x30 пикселей, заливаю рамочку градиентом, и сохраняю документ в нужный мне формат, в нужное место на жестком диске.

Потом открыв любой другой документ, я могу запустить записанные мной действия, и не зависимо от документа, фотожоп программно выполнит такую же последовательность операций! Так можно обработать бесконечное количество документов.

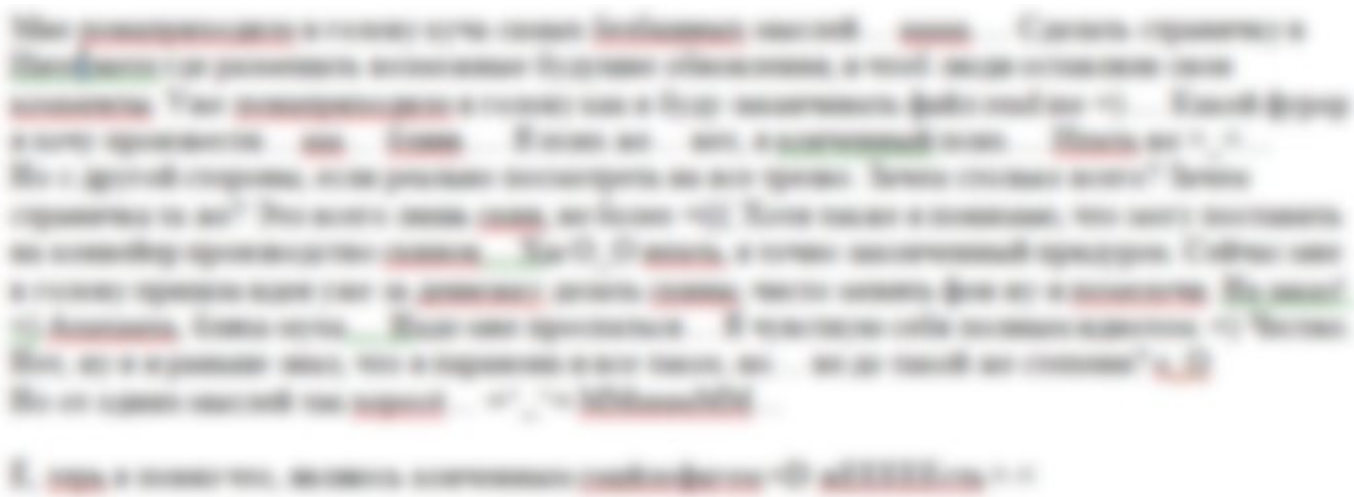
Гениально же! =)

Адобе за эту фишку, нереальный респект!

Ну так и вот этой функцией, только в более усложненном виде, я и воспользуюсь =) Только буду менять фоны и малость рихтовать цветовую палитру кнопочек и пр.

Фуууу, хотел сказать, что завтра великий день, но не буду... потому что прежде чем пакетно обрабатывать, нужно нарисовать Плейлист, Эквалайзер и Свернутый режим.

Все впереди... Теперь я зажегся аЦЦкО-НЕпАдеЦки =D



Ладненько, не будем загадывать на будущее. А просто верим, что все буит отлично. Настрой – это главное. А он у меняяяя, самый, что ни на есть безбашный! Ы)

Хватит, расписалсо тут. Спать пойду, утро вечера мудренее. =) Кстате сейчас на часах уже 3:36

30.03.2009 – 1:31 [глядя в будущее...]

Посидел сегодня парочку часов за изучением структуры Плейлиста. Угу, это оказалось несколько сложнее, чем можно было предположить.

Примерно прикинул какие кнопки будут присутствовать в Плейлисте, и дизайн тож малость придумал. Разобрался, как функционируют некоторые части, как настраивать растягивающиеся куски кожи, да и просто поглазел как оформлены Плейлисты у других скинов.

Теперь осталось дело за небольшим, сесть в один прекрасный день за фотожоп и нарисовать шкурку.

Также сегодня немного поглазел на устройство панели Actions в фотожопе, т.к. вскоре ее придется заюзать на максимум, знания сейчас самое главное. По мере возможности буду эту тему расшаривать, иначе конвейера не будет. =)

Немного обмозговал как будет устроен, собственно, сам конвейер, удобно рассортировал папочки и сделал выборку потрясных обоев. К слову, если я все же смогу организовать конвейер, то в обязательном порядке Андрюхе и Алексу сделаю эксклюзивные скины, с картинкой, которую они сами выберут по своему вкусу. =)

30.03.2009 – 22:15 [нарисовал плейлист]



Сегодня получился продуктивный день, я нарисовал шкуру Плейлиста, правда пришлось пожертвовать пол дня для этого, но ничего.

Загвоздок особых не было, а те что были довольно быстро решались. Только уйму времени заняла оцентровка нижних кнопок, потому что с утречка я тупил нипадецки XD

Все остальное далось просто и не принужденно. Сомнения были насчет Скролла, но вроде он вписался нормально. Также еще малость мне не внушают кнопки вправо, влево, вверх и вниз. Хотя, их заменит пустяки =) если что.

Обнаружил кучу багов в Скин Эдиторе, да и вообще много недодумок разработов. Перечислять мне лень, поэтому скажу так, что эта версия СкинЭдитора еще просто сыровата немного.

Провел второй опрос по асе, многие сказали, что нравится. А вот когда я показывал тот старый коллаж из 6 скинов, мнения у всех расходились %) Кого-то жутко бесила девушка, кому-то не втыкал градиент, а кто-то

наоборот выбирал одноцветные и с девченкой.

Собсно именно поэтому, я так дорожу идеей о конвейере =) Множество самых разных вкусов будет удовлетворено. По крайней мере, я на это надеюсь...

31.03.2009 – 00:20 [сизу... думаю...]

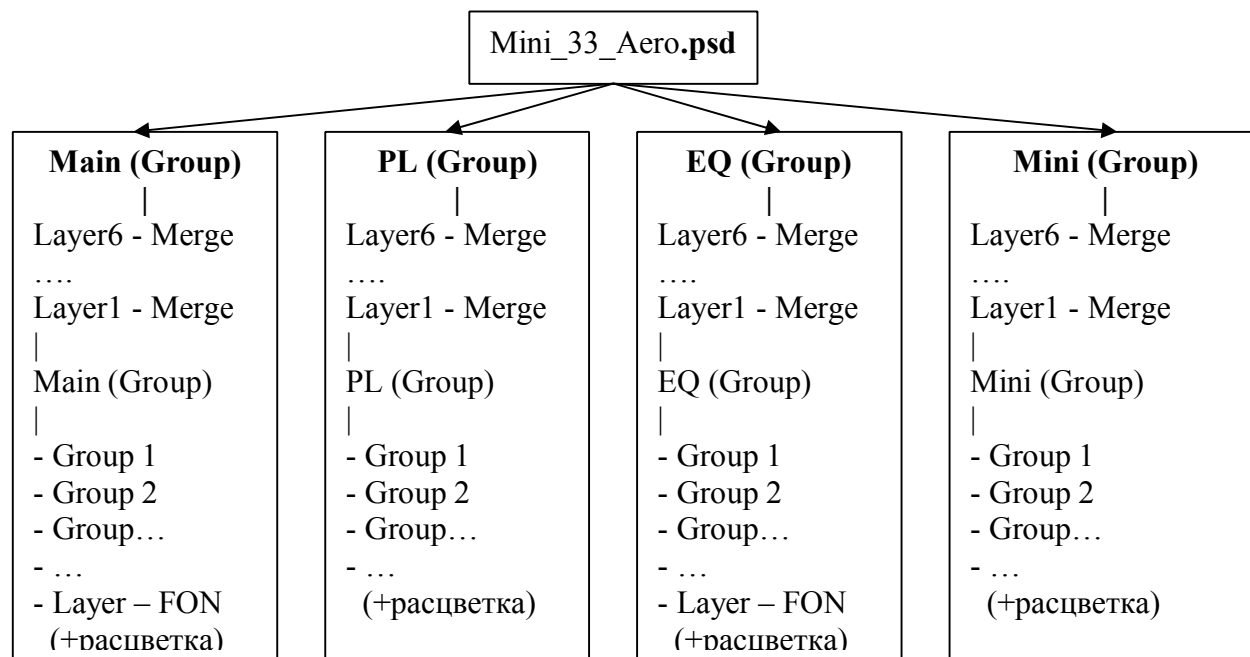
Посидел, поглядел на скин Плейлиста... Понял, что надо его немного корректить.

- Делать две вкладки, справа кнопки вправо и влево по вкладкам. Внизу убирать средние три кнопки и кнопку «Расширенный поиск», вместо них клепать КуикСearч, тот же поиск, только быстрый. Только не знаю, вместится ли...
- Заменить стрелочки вверх, вниз и т.д. нормальными человеческими =)
- Не нравятся мне кнопки меню, тоже надо поменять.
- И еще попробовать на ползунке скролла вместо белой, фоновую заливку.
- До кучи можно еще набросать отражения к кнопкам ПЛ и ЭКВ на главном окне.
- Также можно попробовать кнопки с внешней светимостью, при наведении на них курсора.
- Шрифт Активного плейлиста сделать оранжевым.

31.03.2009 – 19:35 [изучил панель Экшнс в фотожопе]

Потренировался часик с панелью Операций, собсно ничего сложного. Методом проб и ошибок вывел примерный алгоритм автоматического вырезания частей. Собрал его на скорую руку, но основной принцип ясен.

Также уже почти окончательно продумал все алгоритмы по подготовке кожи к вырезанию =) Хочется нарисовать схему для большей наглядности всех этапов, не затрагивая мелкие рутинные операции по вырезанию частей.



Собсно, ничего особо сложного, но все же попотеть придется с созданием Операций. Хоть они все довольно однообразные, выйдет примерно в тысячу строк или около того. =)

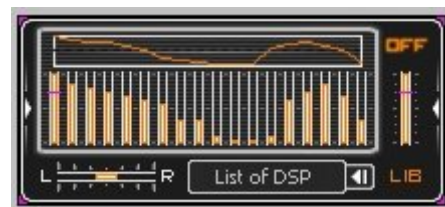
Так что теперь остается дело за малым. Дорисовать скины Мини и Эквалайзера, подшаманить все до идеального состояния, пустить скины нескольким людям в тестовом режиме.

01.04.2009 – 20:44 [нарисован эквалайзер, ура!]

Фух, Эквалайзер вроде бы готов. Теперь его надо также как и Плейлист дошлифовывать. Глядя на него, возникает ощущение какой-то не дотасканности что ли. Кажись, не хватает стекла. Но куда его лепить? Вот это незадача...

Выпишу мои претензии к Эквалайзеру на данный момент:

- Чего-то явно не хватает, по идее эффекта стекла.
- Нужно будет попробовать поменять местами весь экран с ползунками и нижние панели Баланса и ДСП. Библиотека также поменяется местами с Децибельным ползунком. Убрать по краям кнопки закрытия, поставить вверху справа стандартную кнопку Закрыть, в виде креста.
- Возможно, всеж придется увеличить высоту Эквалайзера до высоты Главного окна, т.к. тяжело работать с ползунками. Ну это канешь наврядли.. но возможно.



Остальное вроде все устраивает. Да, стекла жутко не хватает, это прям так и бросается. Надо будет это обмозговать.

02.04.2009 – 20:32 [поэкспериментировал... пошлифовал... ПЛ и ЭК...]

Мда... Денек сегодня выдался не менее интересным, относительно моего творчества в фотожопе и мозголомства. xD

Подделал Эквалайзер, воплотил все замыслы. Получилось намного цивильнее, хотя и малость непривычно, т.к. циф.экран расположен внизу, а сверху ДСП и Баланс, хотя все ж вписывается... =>



Ох... Плейлист, плейлист... Не считая первой, получилось еще три версии Плейлиста.

Жуть канешь. Но зато из этого я извлек познавательный урок...

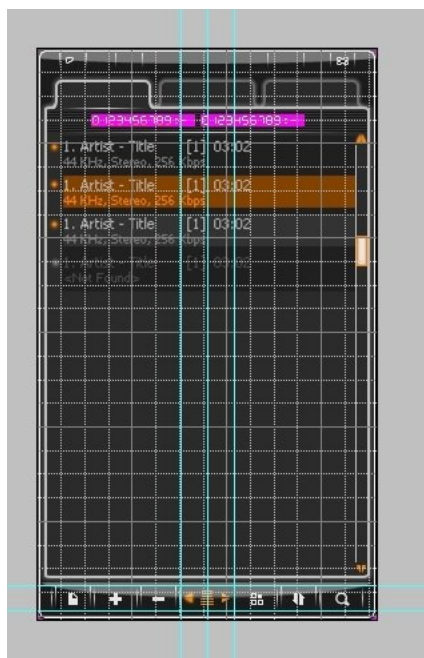
До этого почему-то я особо не задумывался о том, что Плейлист оказывается единственным элементом в плеере, который растягивается. Ы. Так что однажды напечатанные слова на одной из первых страниц...

Цитата: «Увидев же, помимо кучи недоделок, с десяток отличнейших скинов [...]»

... я беру обратно => и скажу совсем иначе

«Увидев же, помимо кучи недоделок, с пару-тройку отличнейших скинов [...]»

Почему так? Нет, дизайнерски классно выглядят действительно с десяток скинов, а вот в большей половине из них, абсолютно была упущена создателями тема растягивания скина по горизонтали. =>



Когда я пытался совсем немного протянуть скин немножечко правее или левее, предо мной возникало нечто жутковатое... Прекрасный до этого скин становился полностью потерянным толи из-за лени, толи забывчивости, толи непонимания материала, создателей. Где-то кнопки выравнивались левее, где-то по центру, а одна в черном куске справа. XDDD Короче это не описать, это надо видеть. Собсно, возьмите любые десять скинов из своей сборки и попробуйте порастягивайте их в ширину, зуб даю в половине случаев словите багги))))

Ну и, в общем, повстречавшись с такой нелепицей, я начал размышлять, как же мне организовать такое незатейливое действие, как растягивание скина? Ответ ненавязчиво, сам собой,

пришел в голову. Как и в большинстве случаев с создателями скинов, попавших в такой же тупик)), меня спасет панель КвикСерч, хотя, к слову, можно и без нее обойтись, сделав отцентровку кнопок.

Собсно именно с этого момента я и въехал, зачем же в Скин Эдиторе есть параметры для кнопок БоттомЛевт, БоттомРайт и т.д. => (в мануале, кстати, об этом ни слова).

Теперь немного о потугах.

Вышло несколько версий и все потому, что однажды я от ВВВормега узнал, что есть на планете земля такие люди, кто бесконечно часто юзает КвикСерч. Хы.

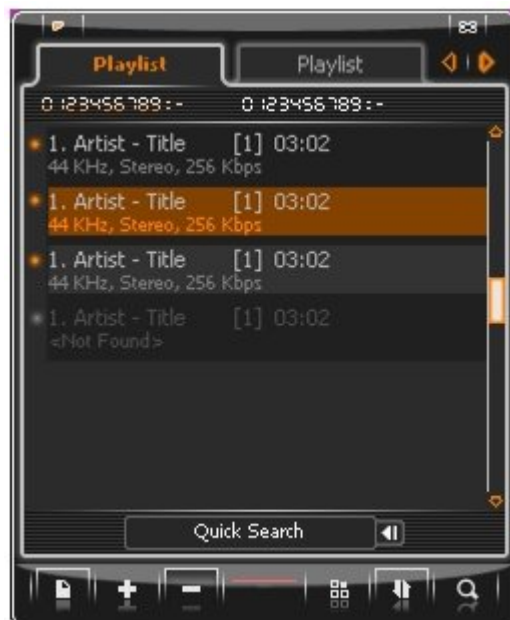
Получился вот такой вот прогресс:



В этой версии, я избавился от одной не нужной неактивной вкладки и сделал человеческие кнопки смены плейлистов. Подрихтовал кое-что по-мелочи.

Тут уже захотел вставить панель КвикСерч, она не влезала в нижнюю часть. По крайней мере мне это так казалось по-началу =>

Как видно воссоздал с нуля в стилистике ДСП на Эквалайзере.



Потом все ж меня осенило, и панель БыстрогоПоиска встала на свое законное место.

Плейлист будет растягиваться точно по середине вместе с ним и эта панель.
Так что все пучком =)

Кажется Эквалайзер и Плейлист добрались до окончательной версии... Если что-то и будет меняться, то только по-мелочи. В планах еще добавить к некоторым кнопкам отражения и светимость.

На сегодня достаточно. Осталось нарисовать Мини версию и перекрасить кучу тучу значков менюшки. + создать скрипты + оттестить шкурку + +++))....

03.04.2009 – 23:16 [минимизация прошла успешно! =)]

Скин Мини готов. Пол дня провел в фотожопе из за этого)).

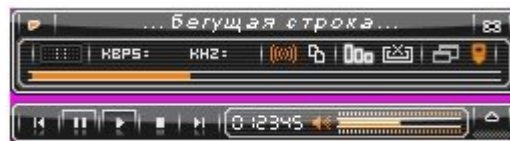
Вообще же надеюсь, что все мое время потрачено не в пустую... Шкурка должна пригладеться 80% людей, юзающих АИМП - это и есть моя цель. Удобство, функциональность и радость шкурка должна приносить на рабочие столы юзеров.

Теперь уже я уверен конвейер будет обеспечен некоторое непродолжительное время, пока не будет набран качественный пак шкурок с различными цветовыми оттенками и фоновыми картинками.

Конечно же помимо версии, которая рисуется мной сейчас, еще будет и Фул Версия, с визуализацией и практически всем набором кнопок и панелек.

Ну что ж, я отвлекся... Возвращаясь к рассказу о Мини шкурке...

Все мне в ней нравится, к моему же удивлению =) Все кнопки влезли, вроде как каждая панель расположена на своем месте. В общем-то от меня себе же – зачет! =)



Также подкорректил сегодня ДСП у Эквалайзера, сделав его в стилистике КвикСерч у Плейлиста.

Ну и, скажем так, презентационный коллажик небольшой замутил.

Хоть и делов сегодня переделано много, расписываться не буду. Спать охота же... =)

04.04.2009 – 2:46 [призадумался над следующими шагами...]

А что же дальше?..

Чуть ранее я писал о кучевой туче иконок меню. Немного пораскинув мозгами, пришел к выводу, что особо заморачиваться с этими иконками, смысла нет.



Чуть сменю цветовую схему, подкорректирую малость, должно выйти то, что надо. Над каждой сидеть и придумывать велосипед? Отсыпте... Да и, собсно, небольших улучшений будет вполне достаточно.

Мда...

Тут исчо оказалась, щито есть такое окошечко, как КвикФайлИнфо XDDD Так, хватит глупого интыРнет жаргона.

В общем как-то я про него и не вспоминал почти, думал, что можно все разложить по стандарту, то бишь по заготовленным «полочкам», изменив фон и расцветку шрифтов. Не тут то было. =)

Проглядывая в сотый раз все 60 скинов, я обнаружил всего лишь парочку (не считая скины команды АИМП) полностью продуманных шкурок. Об одной из них хотелось бы поведать миру =)

Называется она Strong, за авторством некого КЕИИ. Так вот, особо о его скине рассказывать не буду, скажу лишь, что шкура действительно классная и продуманная до мелочей. Скин этот, без сомнений, делался с полной самоотдачей и толикой дизайнерского таланта, за что, собсно, КЕИИ мой респект. Хотя с некоторыми деталями он и помельчил, ну да лан, скин зачетный и это главное. =)

И значит, я так ненароком заглядываю в панель КвикФайлИнфо в СкинЭдиторе, и вижу нечто... Автор, не просто смог изобрести велосипед, он таки забил последний гвоздь в гроб остальных авторов скинов в своем новаторстве, если хотите. Картинка строго по середине, слева ланные: Продолжительность, Год, Жанр; Снизу: Название песни, Исполнитель, Альбом; Справа кнопки. И все это на классном отзеркаленном фоне. Смотрится потрясно. Эта пять.

Единственное, что автор упустил, это Рейтинг-звезды и полный путь до файла, имхо, полезные шняги. Та ипать >_<, опять жаргон же. Ыть, всо.

Ммм, так о чем я? А. В общем я воспользуюсь его наработками, добавлю то что он забыл и получится идеальный вариант панели КФИ.

Тем более, заглядывая немного назад, я уже писал, что мой скин, это, по сути, сборная солянка всех самых лучших наработок с других скинов, приправленных моими дизайнерскими фишечками и изюминками. В итоге по моим расчетам, это должно долбануть в мозг юзверей. Еще я случайно =) заметил что цветовая схема «оранжево-черно-бело-серый» отлично смотрится практически на любом рабочем столе.

Итак, помимо всего остального, мне еще предстоит работа над КФИ. Такие дела.

04.04.2009 – 17:55 [забацал КФИ]

КвикФайлИнфо готов, от сих до сих. Вышла панелька довольно оригинально. Все в тон остальных панелек и с похожим дизайном. Вкрапления градиентных линий, дали полную законченность внешнему виду окошка. Как и всегда не забыл я и об оранжевых тонах =) а как же без них?)

Сегодня все же пришла идея, как назвать шкурку (НЕ скин), блин, я уже запутался, понятия-то равноценные. =) Кароче говоря, мне пришло в голову как назвать эту цветовую схему. Итак, барабанная дробь.....брббрбрб брб р брб ббр рбрбрб бр бр..... «**Black Ice**»



Однако, по мне, так лучшего названия не найти. Отвечает цветовой расцветке скина и названа в честь одноименной песни из последнего альбома, величайшей группы Ас-Дс. В общем-то, это судьба... не меньше.))

05.04.2009 – 00:08 [нетерпится все поскорее закончить...]

Оно и понятно, что хочется, но делов еще уйма. Посидел часик, написал скриптик, для авто-вырезания частей из КФИ, уж очень хотелось посмотреть в живую)))

Вот что вышло:

Качество канешь не очень, у мну прога для снятия скринов говеная((Ну да лан, главное, что все пашет, Это радует и придает сил на будущее.



07.04.2009 – 17:43 [шлифую шкурку]

Корректировка нужна еще не малая.



- переделал кнопки верхнего меню
- перенастроил эффекты в Рандом и Цикличность
- добавил отражение кнопкам ПЛ и ЭК
- добавил светимости основным кнопкам

...

11.04.2009 – 19:00 [все готово]

Последние два дня затачивал шкурку до идеального состояния, кажется это конец. Остается лишь вырезать все кнопки и т.д.

Прошел ровно месяц с того момента, как я загорелся шкуркой. Да..... как давно это было =) Дело за малым, возможно сегодня уже соберу шкуру, если постараюсь. Ну а дальше уже прямиком на www.aimp.ru презентовать свое творение. Тестового режима не будет, я так решил. Что потом? Вопрос хороший. Думаю, наделаю с десяток цветовых схем, попробую забалачить широкоформатную обоину, перечислю рублей 20 в поддержку разрабов, ну и, собсно, закрою проект Mini_33_Aero.

Пока что не знаю, делать ли версию Maxi с визуализацией и прочей лабудой. Если людям шкурка понравится, то буду обязан сделать =) ммм... посмотрим...

Теперь вернусь в настоящее.

Претерпел изменения эквалайзер, таки сделал я его именно так, как он и должен был выглядеть с самого начала,.. наверное =)



Множество кнопок во всех пяти окнах были подрихтованы, переделаны спецэффекты, удобно рассортированы и названы слои и группы.

Также недавно узнал, что разрабы планируют выпуск новой версии плеера, за ним еще и новой версии СкинЭдитора, с поддержкой .png и прочими радостями. Так что вскоре надо будет адаптировать шкуру к новой версии плеера.

16.04.2009 – 3:10 [великий день!]

Ну что ж, по вот этому адресу <http://www.aimp.ru/forum/index.php?topic=13725.0> можно найти мой скин. Версия 1.0 доступна публике уже вчера вечером. На данный момент скачало его более десятка человек, отпостило 2 пользователя, комменты положительные. В аське также пишут, что все более чем гуд. Но мне сейчас уже кажется, что слишком уж замельчил. Хотя... на то он и МИНИ =)

Все, теперь почиваю на лаврах. Осталось забавать с десятков цветовых схем, а это уже дело техники, скрипт-то написан))

Постараюсь в ближайшие дни еще отобрать хороших обоин, посмотрим, что выйдет.